

BeauxArts

N° 505-506 - JUILLET-AOÛT 2026

Magazine

HOMMAGE
Julio Le Parc
(1928-2026)
Le génie
de l'art optique

Spécial expos de l'été

Trésors de Byblos,
Satan, Monet,
Dubuffet, Picabia,
Warhol, Lee Miller,
Frida Kahlo,
Zurbarán, Richter,
Leonor Fini,
Vasarely, Bilal,
Martin Parr,
Camille Henrot,
Pierre Huyghe...



BeauxArts

Magazine

LE GUIDE DES

1000 expos de l'été

EN FRANCE
ET DANS
LE MONDE

Frida Kahlo
en 1938.
À voir à la
Tate Modern,
Londres

Julio Le Parc
Ondas 110 n°8
[détail], 1974

MÉNERBES

MAISON DORA MAAR HÔTEL DE TINGRY

Rue Cornille | 04 90 72 54 70
maisondoramaar.org

Joanna Pousette-Dart
Façonner la lumière

Jusqu'au 27 septembre

Dépendant de la Maison Dora Maar, l'hôtel historique accueille les dynamiques abstractions de l'artiste new-yorkaise.

MAISON DORA MAAR LA MOB

58, rue du Portail Neuf
04 90 72 54 70
maisondoramaar.org

*Un rêve de Harlem comme
imaginé par James Baldwin
et Yoran Cazac*

Jusqu'au 1^{er} novembre

L'écrivain afro-américain James Baldwin (1924-1987) a travaillé avec l'artiste français Yoran Cazac (1938-2005) sur un ouvrage illustré profondément personnel, *Little Man, Little Man: A Story of Childhood*. Retour sur cette enfance à Harlem, évoquée à deux voix.

Un rêve de Harlem

Comme imaginé par James Baldwin et Yoran Cazac



As Imagined by James Baldwin and Yoran Cazac

A Dream of Harlem

Centre Culturel Dora Maar | La Mob
4 juin — 1^{er} novembre, 2026



Centre Culturel Dora Maar
58 rue du Portail Neuf, Ménerbes
maisondoramaar.org

JOANNA POUSETTE-DART



SHAPING LIGHT
FAÇONNER LA LUMIÈRE

Centre Culturel Dora Maar | Hôtel de Tingry
25 juin — 27 septembre, 2026